



diffusione: -
lettori: -

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

29\09\2006

PAG. 12



il nuuovo partner di BREMA Lloyd Werft, attrazione fatale: «Con gli italiani un'intesa perfetta»

Amburgo. «Fincantieri costruisce le navi più belle del mondo, noi le ripariamo come nessun altro sa fare. Esiste, forse, una coppia più bella nel settore dei cantieri navali?». Werner Luken è uno dei tre soci dei cantieri tedeschi Lloyd Werft, 480 dipendenti, una delle aziende che hanno fatto la storia dell'Europa del Nord, di cui Fincantieri detiene oggi il 21,05%. «Quella con gli italiani - spiega Luken al *Secolo XIX* - è stata, se vogliamo, un'operazione naturale, spontanea. Fincantieri costruisce navi e traghetti destinati a tutto il mondo, Mar Baltico compreso. Noi siamo in grado di riparare e assistere in ogni momento queste navi. Da un punto di vista strettamente geografico, poi, per Fincantieri una presenza in Germania era importantissima. Insomma, non è stato difficile celebrare questo matrimonio».

«I cantieri Lloyd Werft hanno una capacità straordinaria in materia di allestimenti tecnici e tecnologici - ribadisce Giuseppe Coronel-

la, responsabile dello sviluppo del business di Fincantieri - La nostra scelta è caduta su questi stabilimenti proprio per la qualità della loro produzione e per la professionalità dei loro dipendenti».

Per Giuseppe Bono, l'operazione Lloyd Werft testimonia la volontà di Fincantieri di affermarsi come azienda internazionale: «A Brema - racconta - siamo stati accolti a braccia aperte non solo dai vertici dei cantieri e dagli amministratori della regione, ma anche dai sindacati, che hanno visto nell'ingresso di Fincantieri nel capitale di Lloyd Werft una grande opportunità di crescita. La scommessa, per quanto ci riguarda, è importantissima. Per due anni lavoreremo in sinergia con il polo di Palermo, dopodiché decideremo se esercitare l'opzione che ci consentirà di detenere il 51% dei cantieri di Brema. Personalmente sono più che ottimista».

F. Fe.